

BUCHMANN

Skulpturenprojekte & Kunsthandel GmbH
Agra (Lugano)

COMUNICATO STAMPA

ALBERTO GARUTTI

Inaugurazioni:
sabato 10 maggio 2014

Buchmann Lugano, Via della Posta 2, Lugano, dalle ore **14.00** alle ore **16.00**
Buchmann Galerie, Via Gamee, Agra, dalle ore **17.00** alle ore **19.00**
in presenza dell'artista

Dal 10 maggio 2014 fino alla fine di luglio 2014

BUCHMANN LUGANO

Con grande piacere annunciamo l'inaugurazione dell'installazione **inedita Senza titolo, 2014** che l'artista italiano **Alberto Garutti** (*1948, Galbiate) ha concepito e realizzato dopo un'intensa e accurata riflessione, appositamente per lo spazio cittadino, **Buchmann Lugano**. L'opera in perpetuo movimento e in continuo cambiamento cromatico si presenta al visitatore che la osserva in una foggia sempre nuova, ogni volta da scoprire.

BUCHMANN GALERIE AGRA

In seguito a partire dalle ore 17.00, sarà possibile ammirare le opere di Alberto Garutti nella seconda sala della **Galleria Buchmann di Agra**, in concomitanza con la mostra di William Tucker già aperta in marzo.

L'esposizione presenta delle *early works* tra cui *Madonna*, realizzata per la nuova Chiesa della Parrocchia di Trezzano sul Naviglio nel 2007 in cui l'artista ha installato un dispositivo che permette alla statua di scaldarsi fino a una temperatura corporea di 36,7° C. **Alberto Garutti** racconta in proposito: «[] l'oggetto si colloca in un territorio nuovo, in un ambiente di mezzo tra il mondo religioso, quello dei fedeli e il sistema dell'arte e la sua iconografia.¹ O ancora *Cristallo rosso*, 1995-97, dove scultura, pittura e architettura si fondono per dare vita ad un unico e affascinante lavoro.

Sono esposti inoltre lavori tratti da serie, come *Orizzonti*, *Moquette* e *Tutti i passi che ho fatto nella mia vita mi hanno portato qui, ora*. Quest'ultima opera consiste in una lastra di pietra inserita solitamente nella pavimentazione su cui è scolpito il titolo, stabilendo un rapporto diretto e profondo tra il fruitore e l'opera d'arte e introducendo e ampliando al tempo stesso il concetto di *didascalia*, ripreso e rielaborato in molti altri suoi lavori.

Alberto Garutti si inserisce tra i più rilevanti artisti della nostra contemporaneità. Ad oggi ha realizzato opere pubbliche per diverse città tra cui Milano, Bergamo, Istanbul e Mosca. I suoi lavori sono presenti nelle collezioni di importanti musei come lo S.M.A.K di Gand in Belgio, il MARTa Museum di Herford in Germania, il 21st Century Museum of Contemporary Art di Kanazawa in Giappone e altri. Nel 1990 ha partecipato alla Biennale di Venezia e nel 2001 alla Biennale di Istanbul. Nel 2012 gli è stata dedicata una grande mostra antologica personale al PAC di Milano.

Per maggiori informazioni:

Buchmann Galerie

Via Gamee, CH-6927 Agra (Collina d'Oro)

T. + 41 (0) 91 980 08 30

buchmann.lugano@bluewin.ch

press.buchmanngallery@bluewin.ch

www.buchmanngalerie.com

Buchmann Lugano

Via della Posta 2, CH-6900 Lugano

Aperto dal martedì al sabato, dalle 13.00 alle 18.00

¹ Paola Nicolini, Hans Ulrich Obrist (a cura di), *Alberto Garutti. didascalia/caption*, 2012, p. 280